

COMUNICATO STAMPA

Dal 18 settembre al Museo di Roma in Trastevere XV PREMIO PHOTO IILA - “Identità. Così uguali, così diversi”

Fino al 27 ottobre 2024 in mostra i migliori scatti della XV edizione del premio dedicato a fotografi latinoamericani under 40

Inaugurazione: 17 settembre, ore 17.30

Roma, 16 settembre 2024 – **L’IILA-Organizzazione internazionale italo-latino americana** presenta dal 18 settembre al 27 ottobre 2024 in mostra al **Museo di Roma in Trastevere** i progetti del **XV Premio PHOTO IILA**, dedicato a fotografi latinoamericani under 40 e realizzato con il contributo del **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano (DGCS/MAECI)**, in collaborazione con i **Paesi latinoamericani membri dell’IILA** e il **Centro Sperimentale di Fotografia Adams**.

La mostra, dal titolo **“XV Premio PHOTO IILA - Identità. Così uguali, così diversi”**, è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, con i servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

Il tema del concorso e la mostra

Grazie al lavoro rigoroso della giuria, composta da esponenti del mondo della fotografia, quali Gabriele Agostini, Presidente Centro Sperimentale di Fotografia Adams, partner del Premio, e i fotografi Dario De Dominicis e Simona Filippini, si presentano, al Museo di Roma in Trastevere le foto di **Andrés Pérez (Repubblica Bolivariana del Venezuela)**, **vincitore di questa quindicesima edizione**, con il progetto “Familia muerta” (2021-2024) e, accanto a lui, le opere di **Verónica Javier (Uruguay)**, **Menzione d’onore** con il progetto “Patrones identitarios” (2024). Inoltre, con l’intento di rafforzare il fecondo dialogo fra fotografia latinoamericana e fotografia italiana, l’IILA ha invitato ad esporre assieme ai fotografi latinoamericani **Dario De Dominicis** (che in questa edizione del premio partecipa in triplice veste: giurato, espositore e tutor del vincitore Andrés Pérez) con il progetto “Francisco” (2013 – 2017).

Del percorso espositivo è parte anche **Enrique Pezo (Perù)**, vincitore della XIV edizione del Premio, che esporrà il risultato della sua residenza, un progetto dedicato a Roma, intitolato “Ficciones de un tiempo infinito”, che, prendendo spunto dalla figura del serpente, sinuosa simbologia ricorrente tanto nell’iconografia amazzonica, come in quella classica romana, ci ricorda che il tempo è ciclico, tutto accade per la prima volta, ma eternamente.

I fotografi partecipanti hanno presentato lavori molto vari, sia per tecnica che per contenuti, confrontandosi con il tema "Identità". Identità è ciò che ci definisce come esseri umani e come parte di una comunità, caratterizzata da molteplici forme di espressione. Siamo esseri simili e al tempo stesso diversi, con le nostre caratteristiche fisiche, intellettuali, creative, politiche e di genere, collegate indissolubilmente ad elementi della nostra origine e del nostro passato. Queste peculiarità rendono ogni individuo, ognuno di noi, unico all'interno della società. Il percorso espositivo parte da queste premesse e accompagna lo spettatore in un viaggio attraverso la cultura, l'identità familiare e quella che ogni individuo ha il diritto di definire.

La residenza d'artista per il vincitore del Premio PHOTO IILA

Come da regolamento, il vincitore Andrés Pérez sarà ospitato a Roma per una residenza d'artista di un mese, al fine di realizzare un progetto fotografico sulla Città Eterna. L'opera sarà poi presentata nell'ambito della prossima edizione del Premio, nella mostra del 2025.

PHOTO IILA

È uno dei progetti di **cooperazione culturale dell'IILA** finalizzato a **incentivare e promuovere la conoscenza della fotografia latinoamericana emergente** e le **opportunità di collaborazione internazionale**.

PHOTO IILA - Premio IILA-FOTOGRAFIA è realizzato in collaborazione con le Ambasciate dei Paesi membri dell'IILA: Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela.

Visita guidata

Il 24 settembre, alle ore 17.00, avrà luogo una visita guidata della mostra, con Andrés Pérez e Dario De Dominicis.

Per informazioni: <https://www.museodiromaintrastevere.it/>

SCHEDA INFO

<i>Mostra</i>	“XV Premio PHOTO IILA -Identità. Così uguali, così diversi”
<i>Dove</i>	Museo di Roma in Trastevere Piazza S. Egidio 1/b
<i>Quando</i>	18 settembre – 27 ottobre 2024 (inaugurazione: 17 settembre ore 17.30)
<i>Orari</i>	Da martedì a domenica ore 10.00 - 20.00; La biglietteria chiude alle ore 19.00; Chiuso lunedì
<i>Biglietteria</i>	<p>La bigliettazione del Museo di Roma in Trastevere è articolata secondo le seguenti tariffe: Intero: € 12,00 Ridotto: € 9,50</p> <p>Per i residenti in Roma Capitale e nell'area metropolitana (mediante esibizione di valido documento che attesti la residenza): Intero: € 9,50 Ridotto: € 8,50</p> <p>Ingresso gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente Ingresso gratuito al museo per i possessori della “MIC Card”.</p>
<i>Promotore Culturali</i>	Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
<i>Con la collaborazione</i>	Ambasciate dei Paesi membri dell'IILA: Argentina, Stato Plurinazionale di Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay, Repubblica Bolivariana del Venezuela
<i>Mostra a cura</i>	IILA-Organizzazione internazionale italo-latino-americana
<i>Info</i>	Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 19.00) www.museodiromaintrastevere.it ; www.museiincomuneroma.it